

**B****RETURADRESSE:**

Blyttia,
Naturhistorisk museum,
Postboks 1172 Blindern,
NO-0318 Oslo

**BLYTTIA 74(3) – NR. 3 FOR 2016:****NORGES BOTANISKE ANNALER**

- Kåre Arnstein Lye: Norske bjørnebær 3. Dansk bjørnebær *Rubus leptothyrsos* 140 – 146
Anders Lundberg og Tore Frøland: Purpurmarihand *Dactylorhiza purpurella* i Noreg – utbreiing, økologi og tilstand 147 – 159
Pål Thorvaldsen: Sitkagran *Picea sitchensis* i stor spredning i det norske kystlandskapet. Eksempel fra Stadlandet, Selje kommune 160 – 171
Oddvar Olsen og Tor Tønsberg: *Thelocarpon superellum* ny for Norge 172 – 174
Ingvild Austad, Liv Norunn Hamre og Knut Rydgren: Ormetunge, brudespore og marianøkleblom – en historie om kasteteiger og et nasjonalt kulturlandskap 175 – 190
Kjell Furuset: Hva betyr plantenevna blokkebær, mikkelsbær og skinntryte? 200 – 203

SKOLERINGSSTOFF

- Roger Halvorsen: Klinte, svimling, ugras – en særdeles innfløkt navneforvirring som saboterer en bibelsk lignelse om vanskeligheten av å gjenkjenne det onde i starten 191 – 199

NORSK BOTANISK FORENING

- Odd Winge: Leder. Om å være botaniker 139

Forsidebilde:

Purpurmarihand *Dactylorhiza purpurella* har vært feiloppfattet, skriver Anders Lundberg og Tore Frøberg i artikkelen på s. 147, og de angivelige funnene på Ørlandet er feilbestemmelser. Arten fluktuierer mye i antall fra år til år, og værforhold ser ut til å være en viktigere grunn enn habitatødeleggelse. Forsidebildet viser purpurmarihand i Sandve hamn, Karmøy 20.06.2013. Foto: Anders Lundberg.

Cover photo:

See Anders Lundberg's and Tore Frøland's article on p. 147. *Dactylorhiza purpurella* has been poorly understood, and the localities reported on Ørlandet (Sør-Trøndelag county) are due to misidentifications. The species varies much in numbers from year to another; and weather conditions seem to be a more important reason than habitat destruction. The cover photo shows *D. purpurella* at Sandve harbour, Karmøy.