

Kråketing

DAN BENDIXEN

Bendixen, D. 2000. Kråketing. *Natur i Østfold* 19(1):113-114.

Det er mange myter omkring "kråketing". Trolig har fenomenet et fornuftig forklaring uten at de ofte er vanskelige å forstå. Dan Bendixen presenterer her en opplevelse som kan kobles til fenomenet "kråketing".

Dan Bendixen, P.b. 985, 1504 Moss

Innledning

Kråketing er et velkjent fenomen blant folk flest, og det er opplest og vedtatt at det foregår noe som ligger i et grenseland mellom det mystiske og det mytiske. Hva som egentlig skjer når kråkene "holder ting" vet vi ikke riktig, men noe merkelig er det. Det vet de aller fleste. Det snakkes om kråketing som det snakkes om rettsvesen og dødsstraff og lignende i andre land. Hva som er sant, og hva som er fri diktning er uvisst. Jeg har vel alltid vært en fritenker, og har alltid hatt en innbygget mistro mot det som er allment akseptert, dersom jeg har registrert noe som har gitt meg grobunn for tvil. I denne forbindelsen bygger jeg på en opplevelse fra noen år tilbake.

En vinteropplevelse

"Ettermiddag gikk mot kveld. Jeg hadde nettopp avsluttet arbeidsdagen og ruslet gjennom et lite skogsområde i det snøkledd landskapsvernområdet på søndre del av Jeløya. Jeg registrerte at det var en del kråkefugler i trærne. Det var ikke så uvanlig for årstiden, det var jo kråketingtid. Og tankene går jo alltid i retning av et av Alfred Hitchcocks berømte mareritt når det har begynt så smått å mørkne, og det syder av bevegelser og lyder i trekronene.

Jeg kom ut av skogen og skulle gå noen meter langs et jorde før jeg ville komme opp på hovedveien. Når jeg går alene holder jeg sansene i helsen og ingen hendelse skal få foregå uten at jeg får det med meg. Derfor registrerte jeg umid-

delbart en unormal bevegelse oppe i luften til venstre for meg. Noe mørkt kom stupende fra stor høyde og klasket ned på snøkledd mark. Det gikk et par sekunder, så startet et kråkeleven av en annen verden. Jeg vasset ut på jordet for å se hva som hadde skjedd. Det lå en kråke i snøen. Steindød og med føttene i været. Jeg rørte den ikke, men foretok en rutinesjekk av liket der det lå. Det fantes ikke noe ytre tegn på at den hadde vært utsatt for noe kriminelt. Det var en voksen fugl, og etter alt å dømme i fin form til tross for at den var død. Jeg lot den ligge der den lå for å komme tilbake senere. Jeg regnet det for ganske sannsynlig at kråkegjengen i tretoppene og i luften over meg ville foreta seg noe, men hva ville jeg ikke gjette på. Det kunne jo være en gylden anledning til å kontrollere litt av en gammel myte i hvert fall.

Jeg vendte tilbake en halvannen time senere. Og nå hadde det da også skjedd noe. Det kunne jeg se allerede på avstand. Jeg gikk ut til den avdøde og kikket på snøen omkring den. Det hadde landet en kråke noen meter unna. Den hadde ruslet bort til den døde, og snudd den rundt slik at den nå sto i snøen med hodet opp. Slik en kråke skal stå når den er på bakken. Så hadde hjelperen gått noen meter til, gravet seg ned til barmark med nebbet og hakket litt i bakken, og lettet igjen. Kanskje var det den dodes partner som hadde kommet til unnsetning og prøvet å hjelpe. Men kråka er vel såpass intelligent at den

forstod at håpet var ute. Det var bare spor etter den ene kråka i snøen rundt den avdøde, og de sporene talte jo sitt klare språk. Kanskje var det mer en siste gest til en tapt livsledsager, men det blir jo bare spekulasjoner.”

Epilog

Samlet sett var det en ganske sterk opplevelse, og jeg syntes jeg kunne ane noe i hendelsen som vi vanligvis går glipp av når vi refererer til de aksepterte mytene vi har lett for å spinne rundt

våre venner i dyreriket. Folk som ser på fugler og dyr som rent mekaniske innretninger har ikke noen mulighet til å tolke sine opplevelser i naturen. Vi som er oppriktig interessert i selve Livet omkring oss, får ofte våre muligheter til å trenge inn bak mytene. Kanskje er ikke vår forståelse alltid et fasitsvar, men vi har i hvert fall muligheter til rikere naturopplevelser enn de fleste andre. Slik sett er vi som har en levende interesse for fuglelivet svært privilegerte.