

# BLYTTIA

NORSK BOTANISK FORENINGS TIDSSKRIFT



1948

NR. 1

---

OSLO

	Side
Hygen, Georg: Fotoperiodiske reaksjoner hos alger. (Photoperiodic reactions in algae; Summary) .....	1
Norsk Botanisk Forening .....	7
Hovedforeningens ekskursionsjoner i 1947 .....	10
Trøndelagsavdelingens ekskursionsjoner i 1947 .....	13
Notiser .....	14

#### Norsk Botanisk Forening.

Styre for 1948: Professor Trygve Braarud, formann; cand. real. Knut Ødegård, sekretær; gravør Halfdan Rui, kasserer; lektor Gunnar A. Berg, dosent Oddvin Reisæter, lektor Ragna Søetorp.

Nye medlemmer tegner seg hos sekretæren, adresse Botanisk laboratorium, Blindern. Kontingenten er kr. 10,00 pr. år, som sendes til kassereren, adresse Underhaugsveien 9, Oslo.

#### Blyttia.

Redaktør: konservator Per Størmer.

Redaksjonskomité: kontorsjef Halvor Durban-Hansen, amanuensis Georg Hygen, professor Ove Arbo Høeg, cand. real. Knut Ødegård.

Blyttia utgis av Norsk Botanisk Forening og utkommer ordinært med 4 hefter om året. Foreningens medlemmer får tidsskriftet fritt tilsendt innen landet. Abonnementspriser for ikke-medlemmer er kr. 12,00 pr. år, fritt tilsendt innen landet. Henvendelser om abonnement, annonser m. v. rettes til Blyttias forretningsfører, stud. real. Finn Eckblad, Josefinegt. 21, Oslo.



## Reichert's Mikroskoper

*Enerepresentant  
for Norge:*



# Fotoperiodiske reaksjoner hos alger.

Av

GEORG HYGEN

(Foredrag på stiftelsesmøtet i Nordisk forening for fysiologisk botanikk, København 27.—28. oktober 1947.)

I vårt nordiske klima viser algevegetasjonen en utpreget årsperiodisitet. Det gjelder både plankton og fastsittende former, og så vel i innsjøer som i havet. I store trekk forløper algevegetasjonens årscyklus på liknende måte som landplantenes: Ut over høsten blir algesamfunnene mer og mer redusert. Et stort antall arter forsvinner helt og overvintrer som diasporer (zygoter, sporer, ynglekopper o. l.). Andre kaster bort en vesentlig del av sitt vegetative system, så bare de basale delene av thallus blir igjen. Den mørkeste vintertiden er en stillstandsperiode som så følges av en nesten eksplosjonsaktig voldsom utvikling av vegetasjonen i de tidligste vårmånedene. Også videre ut over sommeren finner vi gjennomgående en rik og frodig vegetasjon.

Det er ikke så vanskelig å gi en rent summarisk forklaring av denne periodisiteten som et resultat av de vekslinger i lysintensitet, temperatur og næringstilgang som følger med årstidene. Men hvis man begynner å studere detaljene i bildet, blir problemene straks vanskeligere. Det viser seg nemlig at det er stor forskjell mellom de enkelte artene. Rent skjematisk kan vi dele dem i vårførm er, sommerførm er og høstførm er. De typiske vårførmene spiller en dominerende rolle i vegetasjonen i de tidligste vårmånedene, fra slutten av februar ut over i mars og april. I løpet av mai og juni forsvinner de fleste av dem fullstendig og avløses av sommerførmene, som har sin høysesong i juni og juli. Høstførmene kommer enda senere i gang med sin utvikling, og står på sitt høyeste i august—september.

Vårt kjennskap til disse forholdene bygger i det store og hele på et nokså tilfeldig observasjonsmateriale som er innsamlet i rent floristisk øyemed. Det finnes lite av helårsundersøkelser av de enkelte arters vegetasjonscyklus, og vi trenger i høy grad til å få vite mer om den. Så meget er iallfall klart, at den ulike årsrytmen